

# 李浩铭



## 求职意向：摄影摄像 / 视频编导 / 新媒体内容运营

男 | 2000年5月 | 中共党员 | 本科 | 广播电视编导

电话: 18983775656 | 邮箱: 1057932532@qq.com

四川文化艺术学院 | 2025年7月毕业 | 普通话二甲 | 民用无人机驾驶员合格证

## 个人优势

- 科班影像背景：广播电视编导本科，系统学习影视创作、视听语言、节目策划与传播表达，具备扎实的内容策划和影像叙事基础。
- 摄影摄像经验：具备影视传媒公司摄像实习经历，参与多部微电影、学院活动先导片和影展活动摄制，熟悉前期拍摄、现场调度、画面构图和素材整理流程。
- 新媒体适配能力：具备短视频选题、脚本撰写、拍摄执行、剪辑包装和传播节奏意识，个人自媒体账号“文玩小面包”获得超两百万播放量及过万点赞。
- 组织协同能力：在校长期担任班长及微电影社团摄制部部长，能对接人员、协调流程、推进拍摄执行，适合项目制内容团队协作。
- 荣誉与学习能力突出：获国家奖学金、省级优秀大学毕业生、全国大学生广告艺术大赛优秀奖等，执行力和自驱力较强。

## 核心能力

- 摄影摄像：人物/活动/剧情类拍摄、现场机位配合、画面构图、光线观察、素材整理。
- 视频编导：选题策划、脚本撰写、分镜思维、拍摄统筹、后期剪辑包装、成片把控。
- 新媒体内容：短视频内容策划、账号素材生产、活动宣传视频、信息整理与传播表达。
- 工具证书：MS Office、普通话二甲、全国计算机一级、民用无人机驾驶员合格证。
- 综合素质：沟通协调、现场应变、项目推进、文字表达、团队管理。

## 教育背景

四川文化艺术学院 | 广播电视编导 | 本科 2020.10 - 2025.06

- 担任班长，获国家奖学金、优秀毕业生等荣誉；专业学习稳定，具备影视编导、传播和内容生产基础。

## 项目经历

微电影《罗拉不跑啦》 / Lola, No Rush! | 导演、摄影 2025

- 负责导演与摄影工作，统筹影像表达和现场拍摄执行；作品入围第四届香港紫荆花国际电影节。

摄影作品《大雾朦胧》 | 摄影师 2024

- 参与影片摄制；作品入围第四十六届莫斯科国际电影节、第二十四届北京国际电影节·北京大学生国际电影节，获第五届北京国际儿童摄影展金花奖，并获第十二届温哥华华语电影节“枫叶奖”提名。

### 个人自媒体账号“文玩小面包” | 内容创作与运营 持续运营

- 围绕文玩内容进行选题策划、拍摄剪辑与账号发布，累计获得超两百万播放量及过万点赞，具备从内容生产到传播反馈的完整运营意识。

### 四川文化艺术学院数字传媒学院毕业典礼先导片 | 摄制成员 2023

- 参与活动视频前期拍摄与现场执行，服务学院大型活动传播需求。

### FIRST 主动放映·四川文化艺术学院站 | 摄制成员 2023

- 参与影展活动影像记录与执行协作，熟悉活动现场流程和多方沟通。

## 实习 / 校园经历

---

### 成都嘉易影视传媒有限责任公司 | 摄像实习生 2024.11 - 2025.04

- 参与影视及新媒体视频拍摄工作，协助完成现场摄像、素材整理与拍摄执行，进一步强化了商业项目中的画面意识和协作效率。

### 重庆广播电视集团（总台）融媒体中心 | 见习编辑 2021.07 - 2021.08

- 参与新闻融媒体内容相关工作，理解内容审核、信息整理和传播节奏，培养了对内容准确性与时效性的敏感度。

### 重庆市沙坪坝区融媒体中心新闻中心 | 采编助理 2021.06 - 2021.07

- 协助新闻采编、资料整理与内容发布相关工作，了解基层融媒体新闻生产流程，提升了新闻敏感度与文字整理能力。

### 四川文化艺术学院微电影社团 | 摄制部部长 2022

- 负责摄制部门组织与项目推进，协调成员完成拍摄任务，提升了团队管理、现场沟通和执行落地能力。

## 获奖情况

---

- 2024 年 12 月获本专科国家奖学金
- 2025 年 04 月获 2025 届四川省优秀大学毕业生、2025 届校级优秀毕业生
- 2024 年全国大学生广告艺术大赛视频类影视广告优秀奖
- 2024 年“国青杯”全国高校艺术设计作品展评学生组一等奖

## 自我评价

---

我具备广播电视编导专业训练、摄影摄像实践经验和较强的现场协作能力，能够围绕传播目标完成选题策划、拍摄执行与内容整理。过往经历覆盖融媒体新闻实习、影视传媒公司摄像实习、微电影摄制、活动影像记录和个人新媒体账号运营，形成了稳定的执行力、沟通力和项目推进意识。希望进入摄影摄像、视频编导或新媒体内容相关岗位，在真实项目中持续提升影像表达、内容策划和成片交付能力。